

Vous recevez cette newsletter car actuellement vous êtes adhérent du RUG



Assemblée Générale 2018

L'assemblée générale du Réseau Universitaire Gutenberg (RUG) aura lieu cette année au sein de l'Université de NANTES.

Elle se déroulera dans les locaux de la Faculté de médecine les 18 & 19 octobre 2018 et le groupe d'organisation est composé de :



L'équipe organisatrice de l'AG 2018

Martial COUPRY - Responsable logistique - Direction du Patrimoine Immobilier et de la Logistique (DPIL)
Marina GÉRARDIN - Secrétaire DPIL
Christian THIBAUT - Responsable service reprographie centrale
Jacky LE RESTE - Coordonnateur RUG

Pour permettre aux plus éloignés d'entre vous de rejoindre NANTES et participer à l'assemblée générale, l'accueil des participants sera organisé dès le mercredi 17 octobre après midi.

Nous avons tenu une première réunion d'organisation pour vous concocter un programme copieux intégrant notre assemblée générale, des présentations par nos partenaires axées sur les outils numériques au coeur de nos métiers, une découverte de la ville et dégustations de quelques spécialités régionales.

Dans un souhait d'ouverture, de rapprochement et de confrontation des expériences, ces journées sont destinées à **tous les personnels**, adhérents au RUG ou souhaitant par ce biais découvrir et se rapprocher du Réseau Universitaire Gutenberg.

Nous avons mis toute notre passion dans l'organisation de l'assemblée générale 2018 et c'est avec un réel plaisir que nous vous compterons parmi nous. Nous devons **impérativement** organiser les repas, buffets et nuitées nécessaires, c'est pourquoi il est très important de vous pré-inscrire en nous soumettant **dès à présent** le formulaire, dont vous trouverez dans la rubrique « Actualités » du site du RUG.

Pour information, la convocation officielle et la plaquette d'organisation de cette assemblée générale seront diffusées ultérieurement, et vous pouvez nous consulter pour toute information complémentaire :

Christian : christian.thibault@univ-nantes.fr - Mobile : 06 30 04 16 95

Marina : marina.gerardin@univ-nantes.fr - Tél : 02 51 89 68 08

Salons Solutions 2018



A travers ces différents pôles, nos visiteurs doivent pouvoir trouver les solutions les plus novatrices et les plus performantes du marché, qui les aident à administrer les grandes fonctions, piloter leurs activités, optimiser leurs performances, fidéliser leurs clients, développer leurs marchés.

En outre, nos visiteurs pourront assister à plus de 60 conférences et tables rondes axées sur les retours d'expérience.

Le bureau du Réseau Universitaire Gutenberg sera présent sur le salon le mercredi 26 septembre à partir de 10 heures.



Les membres du CA, du Bureau, et le Président sont élus à l'unanimité.

Les membres du Conseil d'Administration 2018
(AG 2017 de Nancy)

Nicolas Bigotte
Philippe Cantinol
Toufik Chafei
Jean-François Clément
Sébastien Corvaisier
Pierrick Gaudin
Alain Gilabert
Ralf Hertel
Jean-Luc Hoppe
Patrick Huber
Renzo Iacazzi
Nicolas Luppino
Dominique Matile
Patricia Mauras
Rodolphe Millet
Daniel Mons
Jean-Louis Paduano
Pierre Pausicles
Christian Thibault
Daniel Ynbourg
(...)

Le Bureau 2018

Président :

Renzo Iacazzi

Président d'honneur :

Daniel Mons

Vice-présidents :

Jean-François Clément

Trésorier :

Patrick Huber

Trésorière adjointe :

Dominique Matile

Secrétaire :

Ralf Hertel

Secrétaire adjoint :

Emmanuel Penarroyas

Chargés de mission

Formations et relation avec le

Ministère :

Daniel Mons

Jean-François Clément

Visites des sites et des salons :

Daniel Mons

Jacky Le Reste

Relation fournisseurs :

Patrick Huber

Renzo Iacazzi

Communication / Web :

Ralf Hertel

Jacky Le Reste

Rodolphe Millet

Jean-Louis Paduano

Emmanuel Penarroyas

Les contacts du RUG

Contactez les membres du bureau :

bureau-rug@googlegroups.com

Contactez les membres du CA :

ca-rug@googlegroups.com

Poser une question à l'ensemble des adhérents du réseau :

rug-asso@googlegroups.com

Contactez l'équipe web

webmaster@rug-asso.fr

Contact pour partenariat

partenaires@rug-asso.fr

Contact presse

presse@rug-asso.fr

Site de l'association

www.rug-asso.fr



twitter.com/rugasso



Signature du partenariat



Les représentants du RUG et les représentants de la société STI

Nouveau partenariat : STI

Depuis 1985 ALDOM Impression s'est spécialisé dans la réalisation des documents d'examen pour les Universités françaises.

Les principales fabrications sont les copies d'examen et les intercalaires.

Différentes variantes sont apparues au fil des années et désormais nous répondons de plus en plus aux demandes de fourniture de dossiers d'examen complets comprenant la copie, l'intercalaire et les feuilles brouillon, le tout encarté, parfois collé, ce qui permet la distribution d'un document prêt à l'examen et libère les personnels des composantes qui sont de plus en plus sollicités pour d'autres occupations.

En marge de ces réalisations nous répondons en fait à tous les besoins de documents imprimés nécessaires aux Universités.

Nous avons mis en place un process mensuel permettant de calculer les tarifs au plus juste par un système de groupage de fabrication.

L'unité de fabrication est donc la société STI.

Nous sommes aujourd'hui le principal imprimeur de ces documents avec un volume de plus de 10 millions de copies annuel.

Les membres du Réseau Universitaire Gutenberg remercient chaleureusement la société STI pour son accueil et sa confiance.

Salons et présentations

Ricoh

Associé à la société DUPLO qui présentait du matériel de finition, le Ricoh Creativ'Tour - The Power of Colour, a fait étape à Strasbourg le 21 juin dernier

Le programme se divisait en 4 ateliers :

- Logiciels de production : Comment optimiser vos processus de production et tirer le meilleur profit de vos presses ?
- Expertise Colorimétrique : Comment imprimer « juste » ?
- Textile : Un nouveau vecteur de croissance ?

Deux presses couleurs étaient également présentés :



La Ricoh Pro 7200x

La Ricoh Pro™ C7200x Graphic Arts Edition a été conçue pour produire des impressions créatives très dynamiques, qui affichent une grande qualité. Ces systèmes de production compacts, peu encombrants, sont proposés à des vitesses de 95 ppm et de 85 ppm. Ils peuvent imprimer sur une très large gamme de supports, jusqu'à 360 g/m². Les presses prennent en charge des impressions en format bannière, jusqu'à 1 260 mm en recto.

De plus, le cinquième groupe couleur permet des applications d'impression à valeur ajoutée, dont les

récentes innovations : le rose fluo et le rouge invisible, qui viennent s'ajouter aux blanc, transparent et jaune fluo.

Basée sur les technologies qui font le succès de la C9100, la série Ricoh Pro C9200 offre une meilleure qualité d'image et un repérage hors pair. Sa nouvelle technologie de diagnostic

automatique des couleurs (Auto Colour Diagnosis) assure une cohérence et une stabilité de la couleur en détectant et en ajustant de subtiles fluctuations de toner en cours d'impression.

Sa capacité améliorée de prise en charge des supports autorise une longueur de feuille jusqu'à 1 030 mm en recto-verso automatique et jusqu'à 1 260 mm en recto, ainsi qu'une meilleure prise en charge des supports, avec un grammage allant jusqu'à 450 g/m².

Elle affiche également une plus grande productivité avec des modèles imprimant jusqu'à 115 ppm (A4) ou 135 ppm (A4), et rationalise la production grâce à des options en ligne qui garantissent une grande polyvalence des applications produites. Elle possède de plus un nouveau panneau de commande intuitif 17 pouces qui simplifie son utilisation.

Enfin, la gamme créative Ricoh des presses numériques couleur feuille à feuille a obtenu la prestigieuse reconnaissance d'EDP à la FESPA de Berlin, lors de la cérémonie des EDP Awards.

Renzo Iacazzi



Le groupe Canon autour de Jef à Venlo

CANON

Les 19 et 20 juin derniers se déroulait à Venlo, aux Pays Bas, dans l'usine Océ, désormais CANON, un salon privé consacré aux dernières innovations technologiques du groupe.

Jean-Louis et moi-même étions les hôtes de CANON France et l'un de ses revendeurs pour cet événement.

Notons entre autres évolutions :

- la définition et un rendu exceptionnel de la presse CANON C 10 000 avec une tolérance de supports allant au-delà du 400g.
- l'évolution de la presse C 850 avec l'impression de bandeaux d'un longueur de 760 x 450 mm de largeur.

Le façonnage est assuré online par un massicot tri lames adapté à ce format si particulier, (chasse + tête/pied).

Ou encore un traceur haute production, le COLORADO 1640, qui propose des coûts de revient inférieurs à 0,75 € le m², (papier et toner inclus).

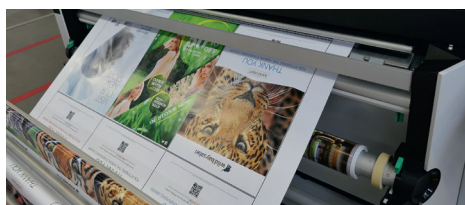
Idéalement placé pour des afficheurs pro, il accepte des supports de type offset ou autres, avec une très très haute définition.

Que HP et EPSON sèchent leurs larmes (et leurs buses !) l'offensive CANON, en haute production/grand format, ne fait que commencer !!

Jean-François Clément



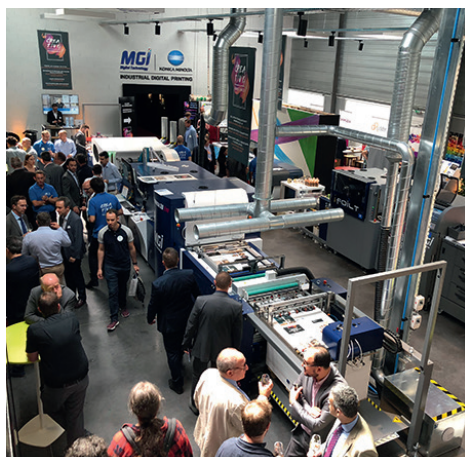
Présentation Canon



Le traceur Colorado 1640

Konica-Minolta

« Creative / Experience », les 25 et 26 juin 2018



Les presses couleurs C6085/C6100 lors du « Creative / Experience »

Konica Minolta et MGI ont présenté lors de cet événement la richesse de leur association en alliant qualité du printing avec la sublimation des documents.

Les nouvelles technologies d'impression et d'ennoblissement MGI et Konica Minolta offre une part essentielle à la créativité et à l'innovation.

Outre la présentation des presses couleurs C6085/C6100, assurant une fiabilité, une constance colorimétrique et une parfaite registration, une large place a été faite aux vernisseuses « jetvarnish », vernis 3D, dorure à chaud sur petites et moyennes séries, impressions de couleurs métallisées.

La sublimation et l'ennoblissement des produits imprimés constituaient le cœur même de l'évènement, fort apprécié par l'ensemble des convives. Cette technologie permet de valoriser nos produits imprimés et d'apporter une réelle plus-value à la créativité.

La nouvelle gamme de matériel de production avec l'Accuriopress C3080, et la série 6136 était également à l'honneur.

Nous avons également assisté à une présentation fort intéressante de la réalité augmentée, saisissante technologiquement, ouvrant une nouvelle voie de communication, alliant le print et la vidéo.

Renzo Iacazzi



Adhésion 2018

Pour votre adhésion (ou ré-adhésion) téléchargez le formulaire sur le site dans la rubrique « Adhésion ».

Le tarif de l'adhésion, valable une année civile, est de 15 €.

Renvoyez formulaire et chèque au trésorier du RUG (coordonnées figurant dans le formulaire).

Une fois votre (ré)adhésion enregistrée auprès du Trésorier, et si vous n'en étiez pas déjà en possession, vos identifiants pour la connexion sur le site vous seront communiqués.

Trombinoscope des membres du CA

Si ce n'est pas déjà fait, merci de bien vouloir fournir une photo pour la mise à jour du trombinoscope sur le site du RUG.

Envoyez votre dédicace aux chargés web du RUG : webmaster@rug-asso.fr

Identité visuelle

Tout courrier écrit sous le nom de l'association doit être systématiquement accompagné de son logo [à télécharger sur le site] et être validé par le président.

XEROX

Le 6 juin dernier a eu lieu à Paris la présentation de la XEROX IRIDESSE. Rodolphe a assisté à cet événement.



Rodolphe Millet à la présentation de la XEROX IRIDRESSE



la XEROX IRIDRESSE



Alors que d'autres presses du marché sont capables d'imprimer à des résolutions similaires, le traitement RIP en amont fournit à l'Iridesse 4 fois plus de données que ses concurrents.

Le serveur d'impression d'Iridesse Calcule les travaux à 1200 x 1200 dpi avec 10 bits/pixel c'est à dire 1024 niveaux de gris par pixels – c'est 4 fois plus d'informations que le standard (256 niveaux sur la plupart des presses).

Cette énorme quantité de données est acheminée à haute vitesse vers le moteur d'impression qui traite ces données et les grave à 2400 x 2400 dpi avec la technologie VCSEL.

Rodolphe Millet

Le Réseau Universitaire Gutenberg se veut être le lieu de rassemblement et de réflexion de l'ensemble des acteurs de la chaîne graphique. Il est ouvert à toutes et à tous, quel que soit leur corps, grade, famille de métiers ou établissement d'affectation. Il s'est donné comme mission d'accompagner les personnels dans ces mutations en facilitant le partage des savoirs, des expériences et en assurant la veille technologique et réglementaire. Ses adhérents peuvent être appelés à mener des missions d'études, et de conseil au profit des établissements. Elle propose des actions de formations opérationnelles, des stages d'adaptation à l'emploi. Enfin, en relation avec le secteur industriel et commercial, il organise des journées de réflexions et d'échanges ouvertes autour de thèmes techniques précis.

Daniel Mons, président d'honneur du RUG.