

Les Infos de nos PARTENAIRES



KONICA MINOLTA

L'ACCUROJET 30000 DE KONICA MINOLTA : UNE NOUVELLE GENERATION D'EXCELLENCE EN IMPRESSION NUMÉRIQUE

Konica Minolta poursuit sa dynamique d'innovation avec l'annonce de l'AccurioJet 30000. Cette nouvelle solution élève encore les standards de la production en termes de qualité couleur, stabilité et polyvalence des supports.

Héritière de l'AccurioJet KM-1e, l'AccurioJet 30000 intègre une version perfectionnée de la technologie Dot Freeze, garantissant une précision exceptionnelle et une plate-forme d'impression toujours plus fiable.

Sa rapidité de production et sa polyvalence, offre au client la possibilité de réaliser 3000 feuilles par heure avec une impression recto-verso automatique sans délai de séchage de l'encre. Par ailleurs, son potentiel créatif promet un large champ de possibilités par la création d'applications allant des affiches rétroéclairées aux étiquettes en passant par les albums photos.

Masha Morii, Responsable du développement commercial de l'impression industrielle chez Konica Minolta, décrit l'AccurioJet 30000 comme étant « la dernière presse numérique jet d'encre UV la plus innovante de Konica Minolta. Elle offre une plate-forme d'impression numérique très stable et précise avec une tête d'impression jet d'encre plus avancée, dotée de notre technologie brevetée Dot Freeze. »



L'AccurioJet 30000



L'AccurioJet 30000

En repoussant les standards de qualité et de productivité, l'AccurioJet 30000 s'impose comme un véritable accélérateur de valeur pour les imprimeurs souhaitant développer des applications à forte rentabilité.

L'ACCUROPRESS C84HC CERTIFIEE FOGRA

La technologie Konica Minolta réalise une première dans le domaine de la certification appliquée à l'Impression professionnelle. La presse numérique AccurioPress C84hc est le seul système à toner à haute chromaticité sur le marché à recevoir la certification internationale FograCert Validation Printing System (VPS). Ainsi, tous les systèmes de production couleur actuels de Konica Minolta sont désormais certifiés.



Fogra, institut de recherche allemand indépendant spécialisé dans les technologies des médias, certifie les systèmes d'impression respectant les normes ISO selon des critères rigoureux et mesurables.

L'AccurioPress C84hc répond à l'ensemble de ces exigences dans la configuration testée, qu'elle soit équipée du contrôleur Konica Minolta ou, en option, du contrôleur EFI Fiery.

Pour obtenir l'accréditation Fogra, la technologie AccurioPress C84hc a été soumise à des tests approfondis dans diverses conditions d'impression couvrant un large éventail de capacités. Ces tests portaient notamment sur la conformité PDF/X, la couleur, la brillance et la fluorescence du support d'épreuve, la précision des couleurs, l'uniformité, la permanence et la résistance à la lumière. D'autres facteurs ont également été pris en compte, tels que la décoloration, la répétabilité à court et à long terme, la résistance au frottement, le transfert colorimétrique et les limites de reproduction des valeurs tonales, le repérage des images, le pouvoir de résolution et les informations sur les marges.

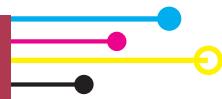
Une impression novatrice qui donne le ton



L'AccurioPress C84hc

Lancée à l'été 2024, l'AccurioPress C84hc se distingue par ses hautes performances et sa vitesse de 80 pages par minute. Pionnière dans sa catégorie, elle intègre un toner chromatique de cinquième génération et propose une flexibilité de choix en matière de contrôleur : le Konica Minolta IC-609 ou, en option, le Fiery IC-317.

La technologie haute chromaticité de Konica Minolta étend significa-



Les Infos de nos PARTENAIRES

tivement l'espace de couleur de ses presses numériques de production, notamment dans les tons bleu clair, vert, rose, violet et magenta. Grâce à un toner spécial, ce système permet une reproduction plus fidèle et plus éclatante des couleurs, en particulier pour les visuels en RVB, qui tendent à perdre en intensité ou en saturation lorsqu'ils sont imprimés en quadrichromie classique (CMJN).

Agilité d'application avec une couleur garantie

La capacité de la presse numérique à restituer des couleurs plus vives et plus précises ouvre la voie à de nouvelles possibilités d'applications, telles que la photographie en studio, les albums photo, les clichés de nature ou encore les commandes web-to-print. Elle répond parfaitement aux attentes des centres de reproduction, agences de design, de publicité, entreprises et marques. Cette technologie est particulièrement pertinente pour la reproduction de teintes spécifiques, notamment pour les marques internationales soumises à des exigences strictes en matière de fidélité colorimétrique.

MYSE ET KONICA MINOLTA : QUAND LE NUMÉRIQUE ET L'ART SE RENCONTRENT



MYSE, accompagnée par Konica Minolta, propose un service innovant et mémorable pour les visiteurs de musées.

Depuis l'été 2023, cette solution est déployée au musée Marmottan Monet, propriété de l'Académie des Beaux-Arts, référence mondiale pour ses collections de Claude Monet et Berthe Morisot.

Tout au long de leur parcours, les visiteurs scannent les cartels des œuvres pour accéder à des contenus enrichis. En fin de visite, ils ont la possibilité de repartir avec un catalogue personnalisé intégrant

leur sélection d'œuvres, imprimé instantanément sur place grâce à la presse numérique AccurioPress C4070.



L'AccurioPress C4070

Alliant qualité d'image, fiabilité et polyvalence, l'AccurioPress C4070 répond aux exigences élevées du monde muséal. Son excellente restitution des œuvres et sa stabilité de production ont été déterminantes dans le choix de Myse.

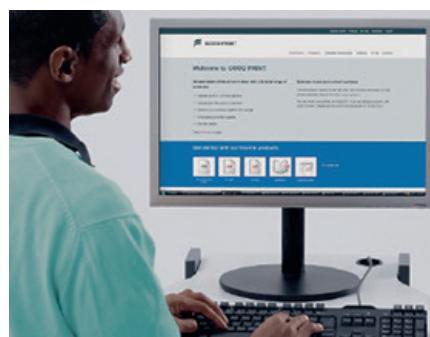
Jacques Perche, fondateur de Myse témoigne de la qualité de cette collaboration :

« Dès le démarrage, les équipes ont apporté un accompagnement exemplaire, en particulier sur le volet technique, garantissant une prise en main fluide dans les premiers mois d'exploitation. Leur disponibilité, leur pédagogie et leur engagement ont été particulièrement précieux, en soutien à Myse, notre jeune start-up aux ressources modestes. »

Témoignage complet ici :

[Impression à la demande : une révolution au musée Marmottan | KONICA MINOLTA](#)

ACCURIOPRO FLUX ESSENTIAL : GAGNEZ EN EFFICACITÉ A CHAQUE ÉTAPE DE VOTRE PRODUCTION



AccurioPro Flux Essential est la solution logicielle de Konica Minolta dédiée à l'automatisation du processus de prépresse. Elle permet de centraliser la préparation des travaux, de sécu-

riser les fichiers avant impression et d'optimiser l'envoi vers les équipements de production.

Conçue pour être simple d'utilisation, la solution ne requiert aucune formation avancée. Sa prise en main rapide limite les erreurs d'impression et contribue à la réduction des coûts, grâce à une vérification efficace des fichiers en amont.

AccurioPro Flux

- Une imposition automatisée avec des schémas prédefinis (livrets, amalgames, etc.)
- La création de "produits" pour enregistrer des paramètres d'impression récurrents
- La préparation des travaux à la volée, du préflight à l'envoi en production en quelques clics
- L'édition avancée des travaux (supports, finitions, pagination, couleur/N&B)
- L'organisation des presses numériques en pôles pour une répartition équilibrée des charges
- La gestion centralisée des travaux avec filtres personnalisés
- Le traitement des données variables par duplication rapide des paramètres
- La compatibilité avec des équipements tiers, indépendamment de leur marque

Cette solution fluidifie le travail de la prépresse tout en assurant un service plus fiable et plus simple à piloter.