



L'activité reprend enfin son rythme normal et nous sommes heureux de vous communiquer 3 sujets au travers de cette nouvelle RUG lettre de l'été 2021 :

- Une **nouvelle option Prinéo 7** : la gestion du temps des opérateurs permettant une facturation associée.
- **Studio** : le portail de gestion de vos matériels de proximité avec l'état de votre parc en temps réel, les volumes réalisés, les niveaux de consommables, les statistiques...
- **Octopus** : la solution de gestion de courriers égrenés.

Ces trois solutions, Prinéo 7, Studio et Octopus sont trois solutions éditées par DMS Cartax.

Nous vous souhaitons une belle lecture et nous restons à votre disposition pour continuer à dynamiser notre partenariat fort riche en partages d'expériences et de perspectives pour nos activités respectives.

## UNE NOUVELLE OPTION PRINEO 7 :



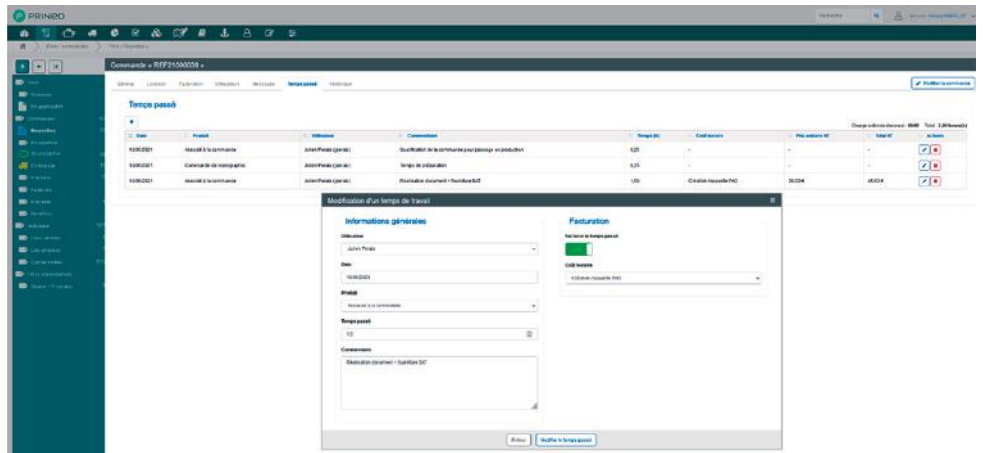
### Gestion du temps des opérateurs :

Jusqu'à maintenant, les opérateurs PAO ne pouvaient pas facturer leur temps de travail à réaliser des maquettes clientes. C'est désormais possible avec la nouvelle option de gestion du temps dans Prinéo7.

En effet, la solution permet de mettre en forme et de valoriser les données de manière complètement dynamique. Véritable outil décisionnel, Studio offre une vue complète sur le parc et permet un filtrage des données pour un affichage totalement personnalisé.

- **Administration** (gestion des contrats, coûts associés, dates d'échéances ...)
- **Gestion du parc** (niveau des consommables toner et papier)
- **Supervision**
- **Consultation**

## OCTOPUS : LA SOLUTION DE COURRIERS ÉGRENÉS



Au travers de la saisie du temps de travail, cette option permet d'associer une ligne de coût horaire au montant de la commande.

Le reprographe peut donc non seulement maîtriser plus précisément sa facturation mais aussi avoir un regard complémentaire sur la gestion de son équipe au travers d'un nouveau reporting.

Depuis Avril, ce module permet également d'estimer la charge de production en fonction de la typologie des commandes. Grâce à cette donnée complémentaire, l'opérateur va pouvoir faciliter la planification de sa journée.



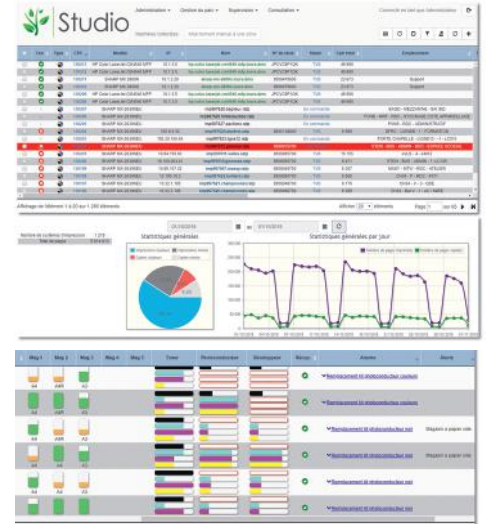
## STUDIO : LE PORTAIL DE GESTION DE VOS MATÉRIELS DE PROXIMITÉ :



Studio est une application web qui permet la centralisation et la gestion globale du parc de multifonctions :

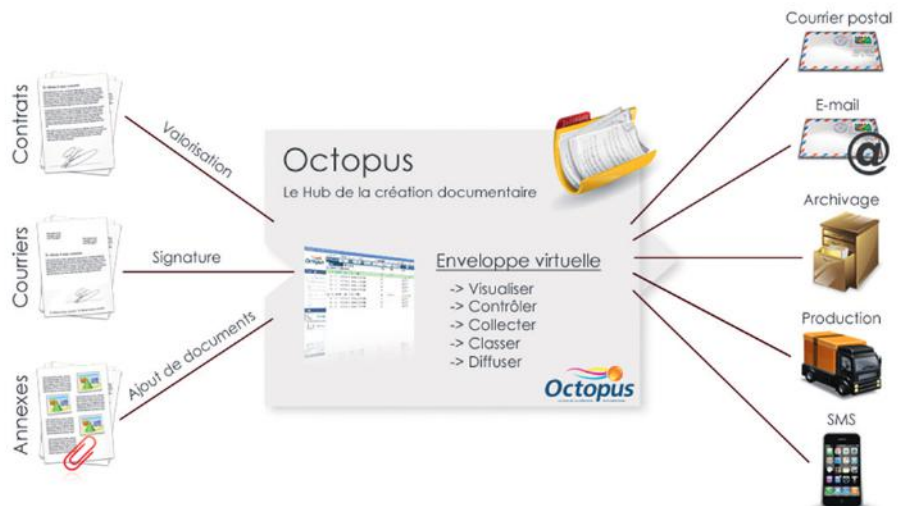
### Les fonctionnalités de Studio

Studio propose tous les outils nécessaires au suivi et à la maîtrise des coûts d'impressions.



- Interface 100% web ;
- Synthèse des imprimantes et visualisation par tableau de bord ;
- Rapports statistiques détaillés des volumes impressions et copies ;
- Fonction de requêteur permettant de voir des rapports personnalisés ;
- Envoi automatique des rapports d'alarmes et alertes par e-mail et visualisation en ligne des envois effectués
- Archivage en ligne des données de comptabilisation et des statistiques.
- Tableaux et graphiques exportables

Studio permet d'aller plus loin dans l'analyse des données d'impressions en général et traitées par la reprographie.





## Centraliser la création de documents et leur diffusion en multicanal

Solution professionnelle et véritable hub documentaire, Octopus répond aux besoins de centralisation et de diffusion multicanal des courriers d'entreprise. Au-delà de la prise en compte de toute demande de diffusion, Octopus offre à ses utilisateurs (vous ou vos clients), la possibilité de travailler depuis toute application métier (batch, mini batch) ou bureautique via un concept d'enveloppe virtuelle.

Octopus est une solution flexible, complètement évolutive en fonction de vos besoins ou du développement de votre entreprise. Son interface intuitive vous confère une prise en main rapide et une simplicité d'utilisation tout en s'adaptant à vos méthodes et organisation de travail.

**Octopus** est une solution personnalisable qui permet, quels que soient les outils de composition, de créer, compléter, contrôler, tracer et envoyer des courriers selon plusieurs modes de diffusion.

## Les avantages...

### Côté utilisateurs

#### Autonomie

Dans : la création du courrier, l'ajout de pièces jointes, le choix de diffusion mono ou multi-canal.

#### Conformité

Enrichissement, vérifications de la charte graphique, des marges et normalisation du pavé adresse.

#### Réactivité

Une seule interface, pour produire le courrier, l'enrichir, le vérifier, l'envoyer en production, l'archiver, le diffuser.

### Les points forts :

- Dématérialisation de la gestion de tout type de courrier (optimisation de la production et diffusion sur des canaux variés)
- Respect des spécifications de La Poste
- Prise en charge de la Lettre Recommandée Electronique (baisse des coûts)

### Côté production

#### Productivité

Regroupement des courriers unitaires avec la production de masse, ajout des codes de mises sous pli et diffusion multicanal avec un seul et même outil.

#### Traçabilité

L'outil de monitoring supervise la production pour maîtriser les délais et les coûts.

#### Economies

Un gain de temps, une maîtrise des coûts de production et une réduction des frais d'affranchissement : économies garanties.

- ROI inférieur à 9 mois en mode licence sur une base de 100 000 plis/an
- Mode licence ou SaaS

#### GÉRALD CHIFFLOT

Ingénieur Commercial

gerald.chiffлот@capmonetique.com

+33 (0)6 27 17 41 48 / www.dms-online.net