

e-rug n°18 - automne 2017

Partenariat avec XEROX

Visite, démonstration et signature du contrat de partenariat



La signature du Partenariat avec XEROX

Accueil très chaleureux de la part des représentants de la société à savoir M. Da Silva (National Sales Director), M. Darracq (Marketing & Communication Manager), M. Dembélé (Manager Marketing Operations), M. Cheucle (Directeur Commercial) et bien entendu l'ensemble des personnes présentes lors de cette journée.

La présentation des presses numériques couleurs notamment la Versant 2100/3100, a retenu toute notre attention. En effet, alliant vitesse de production et qualité d'impression, ces matériels de production apportent des réponses à nos besoins quotidiens de rapidité et d'exigence. Elles offrent l'opportunité de produire sur une gamme de supports toujours plus large, une registration précise page après page, et des impressions couleurs constantes garanties.

Xerox suscite l'intérêt auprès de nos nombreux organismes et établissements car ces gammes de presses, couleurs mais également solutions monochrome se trouvent aujourd'hui au catalogue de l'UGAP.



L'inventeur de la Xérogaphie est notre nouveau partenaire !

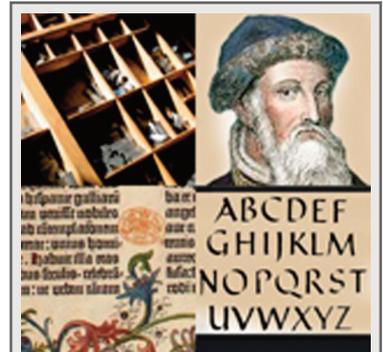
Après la présentation des presses, les membres présents du Réseau Universitaire Gutenberg ont pu prendre part à la signature du contrat de partenariat. Cette signature conforte les liens que tissent aujourd'hui les nombreux partenaires et le réseau, attestant professionnalisme et totale transparence.

J'ai eu l'honneur en tant que président du RUG, de signer le contrat de partenariat en la présence du représentant de la société Xerox, Monsieur Francisco Da Silva.

R.I.



Réunion dans les locaux de XEROX



Les membres du CA, du Bureau, et le Président sont élus à l'unanimité.

Les membres du Conseil d'Administration 2017
(AG 2016 de Toulon)

- Nicolas Bigotte
- Philippe Cantinol
- Jean-François Clément
- Sébastien Corvaisier
- Jean-Luc Delhon
- Pierrick Gaudin
- Alain Gilabert
- Grégory Gries
- Ralf Hertel
- Jean-Luc Hoppe
- Patrick Huber
- Renzo Iacazzi
- Nicolas Luppino
- Dominique Matile
- Patricia Mauras
- Rodolphe Millet
- Daniel Mons
- Jean-Louis Paduano
- Pierre Pausicles
- Christian Thibault
- Daniel Ynbourg

Le Bureau 2017

Président :

Renzo Iacazzi

Président d'honneur :

Daniel Mons

Vice-présidents :

Jean-François Clément

Jean-Luc Delhon

Trésorier :

Patrick Huber

Trésorière adjointe :

Dominique Matile

Secrétaire :

Ralf Hertel

Secrétaire adjoint :

Emmanuel Penarroyas

Chargés de mission

Formations et relation avec le Ministère :

Daniel Mons

Jean-François Clément

Visites des sites et des salons :

Daniel Mons

Jacky Le Reste

Relation fournisseurs :

Patrick Huber

Renzo Iacazzi

Communication / Web :

Ralf Hertel

Jacky Le Reste

Jean-Louis Paduano

Emmanuel Penarroyas

Les contacts du RUG

Contactez les membres du bureau :

bureau-rug@googlegroups.com

Contactez les membres du CA :

ca-rug@googlegroups.com

Poser une question à l'ensemble des adhérents du réseau :

rug-asso@googlegroups.com

Contactez l'équipe web

webmaster@rug-asso.fr

Contact pour partenariat

partenaires@rug-asso.fr

Contact presse

presse@rug-asso.fr

Site de l'association

www.rug-asso.fr



twitter.com/rugasso

Informations des partenaires du RUG

Les informations qui suivent sont fournies par nos partenaires. Elles ne reflètent pas nécessairement les avis des membres du RUG

RISO

Parole de client



L'Université Paul Valéry témoigne : Pour répondre à des besoins conséquents en matière d'impression, le service reprographie de l'Université Paul Valéry (Montpellier) s'est équipé d'une imprimante haute productivité RISO. Pour Serge NIZARD, Responsable du Service Imprimerie de l'Université, cela ne fait aucun doute : sa solution ComColor est un matériel d'avenir. Elle lui apporte une réelle souplesse dans la gestion de ses flux d'impression et lui permet de répondre de manière réactive aux demandes des différents services. Si l'Université s'est initialement tournée vers une solution ComColor pour gérer ses impressions sur enveloppe, le matériel permet aujourd'hui de gérer des supports plus variés tels que du papier à en-tête, des documents administratifs ou encore des supports de cours.

Retrouvez le témoignage complet de l'Université Paul Valéry sur le site Internet de RISO

KONICA-MINOLTA

L'actualité Konica-Minolta



Du 12 au 13 Octobre : Konica Minolta est Partenaire de l'Assemblée Générale du RUG à l'Université de Lorraine (Nancy)

19 Octobre : Konica Minolta est partenaire du GMI (Groupement des Métiers de l'Imprimerie) <http://gmi.fr/congres-2014>

Konica Minolta va animer une table ronde sur le thème suivant :

« CRM, un outil de performance commerciale

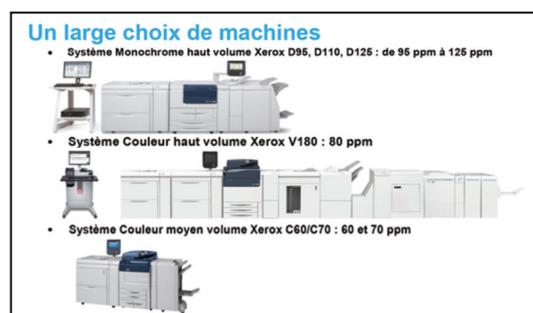
pour développer et pérenniser votre relation client »

16 Novembre : Konica Minolta est partenaire du SIN (Syndicat de l'Impression Numérique) <http://sin.fr> Intervention de notre client, Romaric de Rudder, Imprimerie de Rudder équipé de la Meteor Unlimited Colors.

Infos complémentaires sur le site du RUG

XEROX

Xerox et l'offre UGAP



L'offre UGAP est particulièrement complète pour vous permettre de répondre à vos besoins, quelles que soient vos contraintes.

Un large choix de machines de production Xerox.

Des solutions logicielles complémentaires pour optimiser vos impressions. Des presses numériques complètement configurables. Un choix de financement. Des prestations sur mesure.

Des contrats de maintenance associés aux machines en acquisition ou en location.

Communiqué complet sur le site du RUG

Konica-Minolta

L'imprimerie de l'Université de Strasbourg a accueilli Jean-Claude CORNILLET, Président Konica Minolta France, au mois de juin 2017. Cette rencontre avait deux objectifs : primo de poursuivre une volonté de proximité, prônée par le président M. Cornillet, secundo de renforcer les liens de partenariat entre la société Konica Minolta et le Réseau Universitaire Gutenberg.

Une nouvelle pelliculeuse à l'Université de Strasbourg

Le service de l'imprimerie de l'Université de Strasbourg a fait l'acquisition en juin 2017 d'une pelliculeuse QTOPIC-380.

Après une étude du marché et des besoins exprimés par le service, nous avons opté pour ce matériel qui allie pelliculage professionnel et automatisme. De plus, c'est un matériel très compact malgré son margeur automatique et sa table de réception.

Ce matériel offre également la possibilité de vernis en différentes finitions : Brillant / Mat / Hologramme / Métallique (argent et or).

Pour information, le service a déjà passé plus de 5 bobines de film !

Fabricant de papier

INTERNATIONAL PAPER A 45 km à l'ouest de Limoges, dans la petite bourgade de Saillat-sur-Vienne, se trouve l'une des plus grandes usines de papier d'Europe.

Invité par Papyrus/Inapa, un petit comité de visiteurs comprenant des membres du RUG, s'est donné rendez-vous sur le site le 20 juin dernier. Fondée en 1894 pour produire des tanins destinés à l'industrie du cuir, l'usine appartient à la multinationale nord-américaine *International Paper* depuis 1989.

Avec 550 emplois directs et 4000 emplois indirects, il s'agit de l'un des principaux employeurs de la région. Suite à la fusion récente avec Papyrus, la production de papiers blancs et couleurs est commercialisée via le groupe *Inapa France*.

Matière première

Lors de la visite du parcours forestier témoin, nous apprenons que l'approvisionnement en bois est assuré par la société Comptoir des Bois de Brive (CBB), une filiale d'International Paper. Du Loiret au nord au Lot au sud, des Charentes à l'ouest jusqu'au Puy de Dôme à l'est, la zone d'exploitation des bois s'étend sur un rayon d'environ 140 km autour de l'usine. CBB veille à la protection et à la pérennité des milieux forestiers en accompagnant les entreprises d'exploitation dans les démarches de certification aux normes FSC® et PEFC™.

L'usine utilise en moyenne 1,5 millions de tonnes de bois par an. Cette matière est composée de bois de «trituration» : rondins d'un diamètre entre 6 et 40 cm, ayant une longueur comprise entre 2 et 4 mètres, et sous-produits de scieries. Les bois employés sont issus pour 70 à 80% d'essences feuillus (fibres courts), le restant provenant de bois résineux (fibres longs).

Production

Présente dans l'usine depuis 1969, profondément modernisée en 2009, la machine S1 (pour « Saillat 1 ») produit des papiers haut de gamme, destinés à l'impression laser haute vitesse, ainsi que les forts grammages.



Le président de KM en visite à l'UNISTRA



La QTOPIC-380 de l'UNISTRA



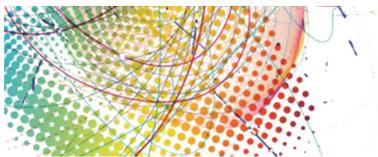
International Paper à Saillat-sur-Vienne



Une partie du stock de bois



Le parcours forestier avec Elodie de CBB



Adhésion 2018

Pour votre adhésion (ou ré-adhésion) téléchargez le formulaire sur le site dans la rubrique « Adhésion ».

Le tarif de l'adhésion, valable une année civile, est de 15€.

Renvoyez formulaire et chèque au trésorier du RUG (coordonnées figurant dans le formulaire)

Une fois votre (ré)adhésion enregistrée auprès du Trésorier, et si vous n'en étiez pas déjà en possession, vos identifiants pour la connexion sur le site vous seront communiqués.

Trombinoscope des membres du CA

Si ce n'est pas déjà fait, merci de bien vouloir fournir une photo pour la mise à jour du trombinoscope sur le site du RUG. Envoyez votre dédicace aux chargés web du RUG : webmaster@rug-asso.fr

Identité visuelle

Tout courrier écrit sous le nom de l'association doit être systématiquement accompagné de son logo [à télécharger sur le site] et être validé par le président.



Machine S2 en production



Il y regne une chaleur intense



Plan de l'atelier de finition

La machine S2 a été installée en 1973. Elle produit des papiers couleurs, dont la gamme comprend plus de 30 teintes. La production suit un ordre chromatique prédéterminé. Les bobines produites ont une longueur de 35 km, avec une Laize de 5,80 m. Nous avons pu observer le fonctionnement de cette impressionnante machine, seule en production lors de notre visite. Depuis 5 lignes de finition, mettant les papiers au format, les ramettes sont convoyés vers le dépôt de stockage entièrement robotisé.

Gestion environnementale

Précurseur pour la production d'électricité à partir de la biomasse, le site de Saillat est principalement alimenté avec de l'énergie « verte ». Cette énergie provient à 80% de la liqueur noire qui résulte de la cuisson des bois. Celle-ci est brûlée dans une chaudière, alimentant une turbine, qui produit 30 mégawatts d'électricité. La vapeur, utilisée pour la cuisson des bois, l'est également pour le séchage du papier. Le besoin énergétique résiduel est obtenu par l'incinération des déchets (bois, écorces, sciures...) Des 60 000 m³ d'eau prélevés tous les jours dans la Vienne, 95% y sont redirigés après traitement et nettoyage.

Cette usine, qui produit annuellement 95 millions de ramettes de papier impression-écriture blanc et couleur sous plus de 400 emballages différents, contribue à positionner International Paper comme leader européen dans son secteur d'activités. **R.Hertel**

Départ en Retraite de Daniel Mons

Comme vous le savez tous, notre très cher président d'honneur, Daniel Mons, a fait valoir ses droits à une retraite bien méritée depuis le 1er septembre de cette année. L'information a fait le tour du monde jusqu'à en modifier la carte géopolitique ! Il suffit pour cela de voir dans quel état



Pot d'adieu dans les locaux de Toulouse II

se trouvent, depuis l'annonce de son départ en retraite, Donald TRUMP, et PYONGYANG. Nous espérons tous que Daniel, grâce à sa diplomatie reconnue, puisse résoudre ce cas épineux !

Malgré ce départ préparé, commun en tout point avec son départ de la présidence du RUG (15 ans), Daniel aura marqué le Réseau par sa droiture reconnue (gendarme), son sens de l'élégance (chapeau), son côté historien (fameux historique du réseau), son sens de l'organisation des universités d'automne (sa devise : faut que ce soit carré pour que cela tourne rond !) mais principalement par ses compétences et sa disponibilité.

Tous ces traits de sa personnalité font de Daniel un personnage attachant, drôle et irremplaçable. C'est pourquoi, en tant que président du Réseau Universitaire Gutenberg, mais surtout en tant qu'ami, que je souhaite à Daniel une nouvelle et longue carrière de retraité ! **Renzo Iacazzi**

Le Réseau Universitaire Gutenberg se veut être le lieu de rassemblement et de réflexion de l'ensemble des acteurs de la chaîne graphique. Il est ouvert à toutes et à tous, quel que soit leur corps, grade, famille de métiers ou établissement d'affectation. Il s'est donné comme mission d'accompagner les personnels dans ces mutations en facilitant le partage des savoirs, des expériences et en assurant la veille technologique et réglementaire. Ses adhérents peuvent être appelés à mener des missions d'études, et de conseil au profit des établissements. Elle propose des actions de formations opérationnelles, des stages d'adaptation à l'emploi. Enfin, en relation avec le secteur industriel et commercial, il organise des journées de réflexions et d'échanges ouvertes autour de thèmes techniques précis. **Daniel Mons, président d'honneur du RUG.**



© Toutes les images de cette newsletter sont utilisées à simple but illustratif

Si vous souhaitez vous désabonner : webmaster@rug-asso.fr