

**Vous recevez cette newsletter car actuellement vous êtes adhérent du RUG
La newsletter ne doit faire l'objet d'aucune transmission à un tiers ni être diffusée sur le web.**



e-rug n°17 - été 2017



Assemblée Générale du 11 au 13 octobre !

Elle aura lieu cette année à Nancy, Université de Lorraine. **Inscrivez-vous avant le 15 juillet !**
Infos en dernière page

GRAPHITEC

Retour sur le salon 2017

Le bureau du Réseau Universitaire Gutenberg avait très à cœur de réussir l'organisation de la visite du RUG à l'occasion de GRAPHITEC 2017 qui demeure un salon attendu pour les professionnels que nous sommes, malgré la conjoncture morose de nos métiers actuellement. Donc, tous les deux ans la grand' messe des matériels d'impression donne rendez-vous à ses fidèles dans le gigantesque espace du parc des expositions de la porte de Versailles.

Cette année, c'est le grand hall 3 qui abritait l'évènement et qui réservait à ses visiteurs bon nombre de surprises à commencer par un vaste espace dédié à l'impression 3D, qui représente, comme chacun le sait, une perspective d'avenir.

Les grands spécialistes étaient représentés, comme FINDER, MICRO3D, TIKO, CHEFJET, REPLICATOR, BIO SUMMER, BIOMODEX, etc., accompagnés de leurs dernières prouesses technologiques, allant jusqu'à la fabrication à l'unité de prothèses dentaires et chirurgicales.

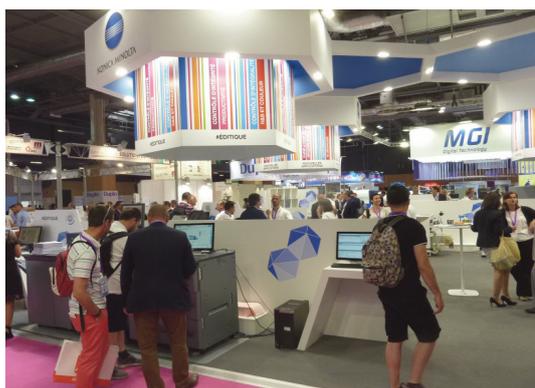
Mais revenons très vite à notre centre d'intérêt commun du quotidien en visitant



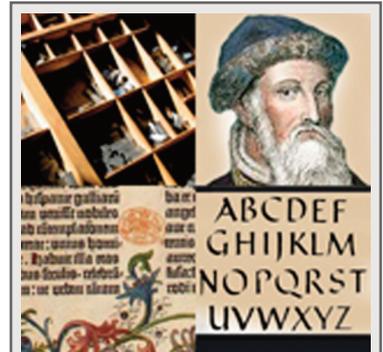
Le groupe RUG sur le stand RISO



Le stand RICOH



L'exposition de Konica-Minolta



Les membres du CA, du Bureau, et le Président ont été élus à l'unanimité.

Les membres du Conseil d'Administration 2017

- (par ordre alphabétique)
- Nicolas Bigotte
 - Philippe Cantinol
 - Jean-François Clément
 - Sébastien Corvaisier
 - Jean-Luc Delhon
 - Pierrick Gaudin
 - Alain Gilabert
 - Grégory Gries
 - Ralf Hertel
 - Jean-Luc Hoppe
 - Patrick Huber
 - Renzo Iacazzi
 - Nicolas Luppino
 - Dominique Matile
 - Patricia Mauras
 - Rodolphe Millet
 - Daniel Mons
 - Jean-Louis Paduano
 - Pierre Pausicles
 - Christian Thibault
 - Daniel Ynbourg

le stand de la société RISO. De vifs remerciements à madame Marie-Christine ARMSTRONG, responsable marketing de RISO pour nous avoir organisé un très agréable accueil, et réservé des Pass V.I.P du salon pour tous les membres présents.

Monsieur Olivier ZWARTJES, directeur commercial PPS déploya une belle énergie pour nous présenter l'ensemble des solutions et nouveautés présentes sur le stand RISO, stand vaste et très bien agencé. Nous avons pu ainsi assister à la présentation des moteurs de production Comcolor GD équipés de la technologie FORCEJET™ brevetée par RISO. Imprimantes couleurs et N/B produisant 160 ppm en simultanément (1 moteur pour le recto avec enchaînement direct sur un second moteur pour le verso).

La visite s'est poursuivie sur le stand RICOH où, avec l'aide de Leila AL-MAHAMAT, un très bon accueil a également été réservé aux représentants du RUG.

La présence de RICOH à GRAPHITEC 2017 avec ses presses couleurs Ricoh Pro C7100X et la Pro C9100 dans une configuration inédite avec le module Duplo, démontre une fois de plus la volonté de la marque d'être présente aux grands rendez-vous et de sans cesse innover à travers de nouveaux matériels, tout en recherchant une qualité graphique toujours plus poussée. La percée des récentes installations au sein de nos ateliers administratifs corrobore ces actions.

La visite s'est poursuivie par petits groupes sur le stand de KONICA-MINOLTA où nous étions accueillis par monsieur Claude THOMANN qui accompagne personnellement les membres du RUG depuis de nombreuses années.

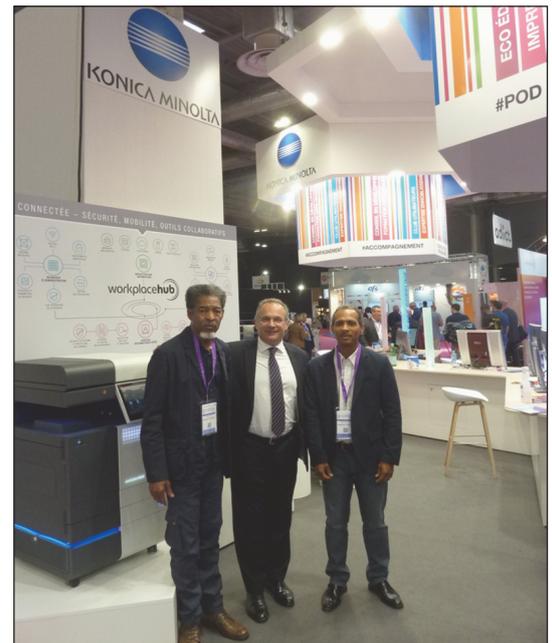
Bien évidemment, nous avons assisté au lancement des nouvelles presses numériques couleur AccurioPress C6085 & AccurioPress C6100. Cette génération AccurioPress permet la réalisation d'une plus grande variété d'applicatifs et assure la sécurité de la production grâce à un module complet de contrôle de production, nommé IQ-501.

Personnellement j'ai trouvé une nouvelle fois que KONICA-MINOLTA avait choisi d'exposer également des solutions logicielles. En exemple je souligne la bibliothèque virtuelle KONICA-MINOLTA servant une production et une impression à la demande d'ouvrages enregistrés. Une façon utile et judicieuse d'optimiser le flux tendu.

Au milieu de l'après-midi, après quelques heures de marche et de piétinements, cette visite au salon Graphitec 2017 s'achevait de la plus belle des manières si j'en crois les sourires affichés. Ouf, c'était gage de réussite ! Au risque de me répéter, je considère que ces rassemblements sont importants et même indispensables pour notre réseau !

Jean-François CLÉMENT

Rendez-vous à la 17^{ème} édition de Graphitec, du 4 au 6 juin 2019



Les collègues de Paris-Dauphine sur le stand Konica-Minolta



Ambiance sur le stand Ricoh



Explication de la mise sous pli chez Riso

Informations des partenaires du RUG

Les informations qui suivent sont fournies par nos partenaires. Elles ne reflètent pas nécessairement les avis des membres du RUG

RISO



Lancées sur le marché français en mars 2017, les imprimantes ComColor GD ont été spécialement conçues pour l'impression de production. Composé de deux unités d'impression ComColor GD, le RISO T2 est un matériel de production permettant d'imprimer jusqu'à 320 pages par minute en recto-verso. Présenté pour la première fois en France lors du salon Graphitec 2017, le T2 répond à un large éventail de besoins et rend

possible l'impression jet d'encre ultra-rapide en continu. *Communiqué complet sur le site du RUG*

KONICA-MINOLTA



Konica Minolta dévoile les fonctions étendues de ses nouvelles presses. En lançant sur le marché sa gamme de presses numériques AccurioPress C2060/C2070, Konica Minolta inaugure une nouvelle génération de systèmes de production. La nouvelle série, qui remplace les BH C1060/C1070, conserve la qualité et la performance plébiscitées par les utilisateurs dans les modèles précédents tout en proposant

des fonctions et options supplémentaires, afin de s'adapter aux exigences spécifiques des clients.

Communiqué complet sur le site du RUG

RICOH



Les solutions matérielles et logicielles Ricoh pour l'impression créative ont été récompensées par deux EDP Awards lors de la cérémonie de remise des prix de l'association EDP (European Digital Press Association), dans le cadre du salon FESPA de Hambourg. Ces récompenses parmi les plus recherchées ont été attribuées à la solution Ricoh pour l'impression numérique de livres, et aux

imprimantes de production Ricoh Pro C5200s et 5210s. Les offres Ricoh ont été distinguées parmi 150 produits ou solutions. *Communiqué complet sur le site du RUG*

XEROX



La nouvelle gamme de presses Versant de Xerox accroît l'automatisation. Avancant une qualité d'image plus élevée, une plus grande diversité des supports, et des capacités de finition en ligne avancées, Xerox mise sur le succès de ces nouveaux matériels. Xerox, l'entreprise qui transforme la façon dont le monde travaille, révolutionne une fois encore l'environnement professionnel en lançant

aujourd'hui 29 imprimantes et systèmes multifonctions constituant l'écosystème ConnectKey® 2017.

Communiqué complet sur le site du RUG

Le Bureau 2017

Président :

Renzo Iacuzzi

Président d'honneur :

Daniel Mons

Vice-présidents :

Jean-François Clément

Jean-Luc Delhon

Trésorier :

Patrick Huber

Trésorière adjointe :

Dominique Matile

Secrétaire :

Ralf Hertel

Secrétaire adjoint :

Emmanuel Penarroyas

Chargés de mission

Formations et relation avec le

Ministère :

Daniel Mons

Jean-François Clément

Visites des sites et des salons :

Daniel Mons

Jacky Le Reste

Relation fournisseurs :

Patrick Huber

Renzo Iacuzzi

Communication / Web :

Ralf Hertel

Jacky Le Reste

Jean-Louis Paduano

Emmanuel Penarroyas

Les contacts du RUG

Contactez les membres du bureau :

bureau-rug@googlegroups.com

Contactez les membres du CA :

ca-rug@googlegroups.com

Poser une question à l'ensemble des adhérents du réseau :

rug-asso@googlegroups.com

Contactez l'équipe web

webmaster@rug-asso.fr

Contact pour partenariat

partenaires@rug-asso.fr

Contact presse

presse@rug-asso.fr

Site de l'association

www.rug-asso.fr



twitter.com/rugasso



Adhésion 2017

Téléchargez le formulaire sur le site dans la rubrique «Adhésion».

Renvoyez formulaire et chèque au trésorier du RUG (coordonnées figurant dans le formulaire)

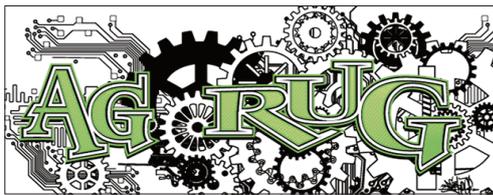
Une fois votre (ré)adhésion enregistrée auprès du Trésorier, vos identifiants pour le site vous seront communiqués.

Trombinoscope des membres du CA

Si ce n'est pas déjà fait, merci de bien vouloir fournir une photo pour la mise à jour du trombinoscope sur le site du RUG. Envoyez votre dédicace aux chargés web du RUG : webmaster@rug-asso.fr

Identité visuelle

Tout courrier écrit sous le nom de l'association doit être systématiquement accompagné de son logo [à télécharger sur le site] et être validé par le président.



Après Toulon en 2016, c'est la ville de Nancy, qui sera le lieu d'accueil de l'AG du RUG 2017.



Jean-Luc et Rodolphe nous ont concocté le programme suivant :

Mercredi 11 octobre 2017

Accueil des participants
Visite du musée des Beaux-Arts de Nancy
Diner place Stanislas

Judi 12 Octobre 2017

Visite de l'Imprimerie centrale de l'Université de Lorraine
Présentation RICOH - solution de mise sous pli
Buffet
Assemblée générale
Diner

Vendredi 13 octobre 2017

Petit Dej' et exposition de matériels de finition - DEFILOR
Présentation KONICA MINOLTA - Solutions de web2print
Présentation XEROX
Buffet

Les inscriptions, qui sont également ouvertes aux non-membres, souhaitant découvrir le Réseau Universitaire Gutenberg, se termineront le 15 juillet. Ne tardez pas, l'organisation d'un tel événement demandant beaucoup de temps et d'énergie aux « Gentils Organisateurs » !

Inscription directement sur le site de l'Université de Lorraine : <http://fst.univ-lorraine.fr/rug-ag2017>

Contacts pour informations complémentaires :

Jean-Luc HOPPE
06 36 81 25 42
jean-luc.hoppe@univ-lorraine.fr

Rodolphe MILLET
06 74 68 77 34
rodolphe.millet@univ-lorraine.fr

Le Réseau Universitaire Gutenberg se veut être le lieu de rassemblement et de réflexion de l'ensemble des acteurs de la chaîne graphique. Il est ouvert à toutes et à tous, quel que soit leur corps, grade, famille de métiers ou établissement d'affectation. Il s'est donné comme mission d'accompagner les personnels dans ces mutations en facilitant le partage des savoirs, des expériences et en assurant la veille technologique et réglementaire. Ses adhérents peuvent être appelés à mener des missions d'études, et de conseil au profit des établissements. Elle propose des actions de formations opérationnelles, des stages d'adaptation à l'emploi. Enfin, en relation avec le secteur industriel et commercial, il organise des journées de réflexions et d'échanges ouvertes autour de thèmes techniques précis. **Daniel Mons, président d'honneur du RUG.**

© Toutes les images de cette newsletter sont utilisées à simple but illustratif

Si vous souhaitez vous désabonner : webmaster@rug-asso.fr

