

**e-rug n°19**

## **Edition spéciale Assemblée générale 2017**



Alors que les services ont souvent une activité intense à cette période, l'automne a vu une nouvelle fois se dérouler l'événement phare de l'année du Réseau universitaire Gutenberg.

Les membres ont été nombreux à se déplacer à Nancy. Nous avons été accueillis par Rodolphe Millet et Jean-Luc Hoppe, qui n'avaient rien laissé au hasard pour mettre sur pied un programme exceptionnel. L'AG s'est déroulée sur 3 jours, du 11 au 13 octobre. Les premiers arrivés ont pu profiter d'une visite guidée de l'impressionnant musée des Beaux-Arts de la ville, installé aux abords de la place Stanislas. Un repas commun nous a réunis le soir sur cette même célèbre place « Stan », qui, cerise sur le gâteau, proposait une superbe animation sur le thème des jardins-éphémères.



Le pôle couleurs



Démonstration du C9100 au pôle couleurs

Les choses techniques, avec la visite des différents ateliers se trouvant sur le site de Nancy, nous ont été réservées pour le jeudi. Dès le matin, un déplacement en tram a amené les participants sur le site du Montet, qui domine la ville. Ici, le choix a été fait de concentrer la production sur trois pôles principaux, que nous avons visité par groupes à tour de rôle.

### **Pôle couleurs**

Cette unité est composée de six agents. Bien que de dimension assez réduite, nous constatons que cet atelier est aménagé de manière très rationnelle. Tout semble y avoir été pensé pour favoriser le respect de l'ergonomie dans le déroulement des différentes étapes de travail. Entre l'approvisionnement en supports d'impressions, en passant par les postes d'imposition et de lancement des impressions, puis par le cheminement du



*Les membres du CA, du Bureau, et le Président sont élus à l'unanimité.*

### **Les membres du Conseil d'Administration 2018** (AG 2017 de Nancy)

- Nicolas Bigotte
- Philippe Cantinol
- Toufik Chafei
- Jean-François Clément
- Sébastien Corvaisier
- Jean-Luc Delhon
- Pierrick Gaudin
- Alain Gilabert
- Ralf Hertel
- Jean-Luc Hoppe
- Patrick Huber
- Renzo Iacazzi
- Nicolas Luppino
- Dominique Matile
- Patricia Mauras
- Rodolphe Millet
- Daniel Mons
- Jean-Louis Paduano
- Pierre Pausicles
- Christian Thibault
- Daniel Ynbourg

## Le Bureau 2018

### Président :

Renzo Iacuzzi

### Président d'honneur :

Daniel Mons

### Vice-présidents :

Jean-François Clément

Jean-Luc Delhon

### Trésorier :

Patrick Huber

### Trésorière adjointe :

Dominique Matile

### Secrétaire :

Ralf Hertel

### Secrétaire adjoint :

Emmanuel Penarroyas

### Chargés de mission

#### Formations et relation avec le

#### Ministère :

Daniel Mons

Jean-François Clément

#### Visites des sites et des salons :

Daniel Mons

Jacky Le Reste

#### Relation fournisseurs :

Patrick Huber

Renzo Iacuzzi

#### Communication / Web :

Ralf Hertel

Jacky Le Reste

Jean-Louis Paduano

Emmanuel Penarroyas

## Les contacts du RUG

### Contactez les membres du bureau :

bureau-rug@googlegroups.com

### Contactez les membres du CA :

ca-rug@googlegroups.com

### Poser une question à l'ensemble des adhérents du réseau :

rug-asso@googlegroups.com

### Contactez l'équipe web

webmaster@rug-asso.fr

### Contact pour partenariat

partenaires@rug-asso.fr

### Contact presse

presse@rug-asso.fr

### Site de l'association

www.rug-asso.fr



twitter.com/rugasso

façonnage et de la finition, le nombre de déplacements des agents paraît bien avoir été optimisé. Notre partenaire **RICOH** nous a fait assister à une démonstration de la presse couleurs C9100, qui équipe cet atelier. La qualité d'impression de ce matériel, en service ici depuis quelque temps déjà, en a surpris quelques-uns parmi nous. Les documents fabriqués par cette unité témoignent d'un grand soin dans l'exécution.

## Pôle PAO / impression grand format

Egalement situé sur le site du Montet, cet atelier se trouve dans un bâtiment voisin au pôle couleurs. Composé de quatre agents, le service a la particularité de fonctionner en autofinancement, ce qui paraît assez surprenant en milieu universitaire. De dimension assez restreinte, le service prend néanmoins en charge la totalité de la chaîne graphique. Allant de la conception, en passant par l'impression, jusqu'à la pose des objets. De la signalétique jusqu'au marquage de véhicules (!) l'inventivité et le savoir-faire professionnel sont bien perceptibles et indéniables.

## Pôle impression noir-blanc

Celui-ci est situé à plusieurs centaines de mètres des deux autres, sur le site Brabois. Paraissant correctement dimensionné, l'atelier compte cinq agents. Équipé essentiellement en matériel RICOH, le service conserve une machine Offset (un peu de bichromie de temps en temps, tout n'est pas si noir !) C'est sur ce site que la société RICOH, via son partenaire DMS, nous détaille la solution de mise sous pli DocuHub, qui est ici en cours de mise en place.

## Accueil officiel

L'AG, qui a lieu sur le site Brabois, est précédée par une allocution du Directeur de la logistique interne de l'université de Lorraine, Monsieur Martin GEISLER. Nous souhaitant la bienvenue, M. Geisler nous présente l'organisation de l'université, répartie sur 53 sites sur toute la région, et dont la fusion est actuellement en cours. Il



Pôle PAO - impression grand-format



Le responsable du pôle PAO explicite ses démarches



Le pôle impression noir-blanc



Démonstration de DocuHub (RICOH)

affirme être convaincu de l'utilité des réseaux professionnels, notamment en ce qui concerne les échanges et partages d'expériences entre les différents services. La spécificité de la production des reprographiques, essentiellement au niveau de la confidentialité de sujets d'examens, empêche bien souvent les directions des établissements à songer à une externalisation des travaux d'impression. Mettant l'accent sur nos savoir-faire en matière de traitement de données digitales, l'accompagnement et l'expertise sur les projets de renouvellement de matériels, Monsieur Geisler se dit confiant pour la pérennisation de nos services dans les établissements universitaires. Nous devons être « force de proposition » en offrant de nouveaux services, comme par exemple pour le traitement automatisé du courrier.

## L'Assemblée générale

Le Président du RUG, ainsi que le bureau ont été réélus. Un nouveau membre a rejoint le CA du RUG, la liste des référents régionaux revue et mise à jour, pour être synchrone avec celle des nouvelles régions administratives françaises. Le compte-rendu complet de cette AG, ainsi qu'une sélection de photos souvenirs de ces belles journées d'automne, se trouvent dans la partie du site réservée aux adhérents du RUG.

Une agréable soirée, à laquelle nous avons été conviées par notre partenaire Konica-Minolta, a eu lieu au restaurant l'Excelsior. Cette occasion a permis de prolonger nos discussions, également en présence de collègues de l'université de Lorraine.

Le vendredi matin se déroule sur le site de la Présidence, cours Léopold, dans le centre de Nancy. **Konica-Minolta**, fort de huit de ses représentants, autour de Claude Thomann, Responsable des Opérations Production Printing, et de Carole Hernandez, Chef de produits Production Printing, nous présente les derniers outils commercialisés par la société. De l'imagerie médicale aux technologies LED, en passant par la vidéosurveillance, jusqu'à l'expertise en colorimétrie (*KM sensing*), la société s'ouvre à de nouveaux secteurs. Revenant à l'un des thèmes du séminaire, outil de captation de flux, le Web-to-Print est un facteur de développement majeur pour les services de reprographie. Selon Stéphane Fichet, spécialiste de DSF, des gains de productivité non-négligeables sont possibles grâce à ces outils. Mme Hernandez présente ensuite la gamme « Professional Printing ». L'accent est mis sur les AccurioPress C6100 / C6085, pouvant intéresser nombre de services. Le module IQ-501, automatisant notamment la phase de calibrage, est en mesure de faire gagner du temps et de réduire la gâche lors du lancement des travaux.

Une démonstration de la solution **SafeQ**, de l'éditeur YSoft, est présentée par M. Edward O'Meara. Cet outil de gestion des impressions a été conçu pour augmenter la productivité des utilisateurs mobiles, en sécurisant et en refacturant copies, scans et impressions.

L'intervention de XEROX, société représentée par Francisco Da Silva, Directeur des Opérations commerciales grands Comptes, Mme Isabelle Savin, Chef de produits et support de vente, et M. Olivier Delarue, Consultant *CervoPrint* se déroulait après une pause. M. Da Silva se félicite du récent partenariat avec le RUG, qu'il espère durable, solide et fructueux (voir RUGlettre n°18). Une démonstration approfondie de la dernière version de CervoPrint, présentée par M. Delarue, montre un outil qui semble avoir très bien évolué. L'application



Allocution de Martin GEISLER



Buffet RICOH



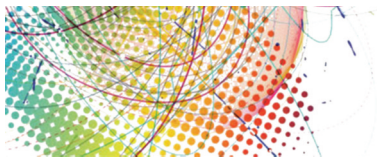
Le groupe RUG à l'Excelsior



Présentation KONICA-MINOLTA



Présentation XEROX



## Adhésion 2018

Pour votre adhésion (ou ré-adhésion) téléchargez le formulaire sur le site dans la rubrique « Adhésion ».

Le tarif de l'adhésion, valable une année civile, est de 15€.

Renvoyez formulaire et chèque au trésorier du RUG (coordonnées figurant dans le formulaire)

Une fois votre (ré)adhésion enregistrée auprès du Trésorier, et si vous n'en étiez pas déjà en possession, vos identifiants pour la connexion sur le site vous seront communiqués.

## Trombinoscope des membres du CA

Si ce n'est pas déjà fait, merci de bien vouloir fournir une photo pour la mise à jour du trombinoscope sur le site du RUG. Envoyez votre dédicace aux chargés web du RUG : [webmaster@rug-asso.fr](mailto:webmaster@rug-asso.fr)

## Identité visuelle

Tout courrier écrit sous le nom de l'association doit être systématiquement accompagné de son logo [à télécharger sur le site] et être validé par le président.



Buffet XEROX clôturant l'AG de Nancy



Un endroit pour une AG  
Rodolphe, jardins éphémères  
Nancy, Place Stanislas

présente des interfaces conviviales, aussi bien du côté de l'utilisateur, que du côté gestion-atelier.

L'automatisation des tâches pour optimiser les coûts de la production est mise en avant lors de la présentation par Mme Savin des différentes solutions de Freeflow. Les solutions peuvent être enrichies via des « briques » de fonctionnalités optionnelles. Présentée comme solution du futur, *Freeflow Digital Publisher* joue la carte de la publication dynamique multi-affichages. Pouvant ouvrir

sur de nouvelles possibilités de publication simultanées (imprimés et documents numériques), nos services pourraient se muer en « ateliers de transformation numérique », élargissant leur champ d'action à de nouveaux services, comme ceux de l'enseignement à distance.

Le souci de se prémunir contre toute velléité de favoritisme ayant toujours prévalu au sein du Réseau universitaire Gutenberg, cette AG a pu avoir lieu et se dérouler dans d'excellentes conditions, grâce au concours de plusieurs de nos partenaires. Nous tenons donc à remercier les constructeurs KONICA-MINOLTA, RICOH et XEROX, pourvoyeurs d'excellentes matières aussi bien à réflexion, que alimentaires pendant ces journées.

Le mot de la fin revient à Rodolphe Millet, qui, soulignant les liens forts entre l'impression et l'informatique, parlait dans son discours de clôture de **l'envie de donner envie !**

**Ralf Hertel**

## Les vœux du Président



Quelle fut riche cette année 2017, portée par une excellente Assemblée Générale Nancéienne, et que dire de l'année 2018 qui sera l'année de la transition.

En effet, nous nous efforcerons à présenter un séminaire à thème, et de travailler sur des sessions de formations du type "Universités d'automne"

Continuons à maintenir cet enthousiasme qui nous caractérise tant, et les années à venir seront, pour nos membres, des années riches en enseignements !

Il ne me reste plus qu'à vous souhaiter de très belles fêtes de fin d'année, et une année 2018 à la hauteur de vos attentes.

**Renzo Iacazzi**

Président du Réseau Universitaire Gutenberg

**Le Réseau Universitaire Gutenberg** se veut être le lieu de rassemblement et de réflexion de l'ensemble des acteurs de la chaîne graphique. Il est ouvert à toutes et à tous, quel que soit leur corps, grade, famille de métiers ou établissement d'affectation. Il s'est donné comme mission d'accompagner les personnels dans ces mutations en facilitant le partage des savoirs, des expériences et en assurant la veille technologique et réglementaire. Ses adhérents peuvent être appelés à mener des missions d'études, et de conseil au profit des établissements. Elle propose des actions de formations opérationnelles, des stages d'adaptation à l'emploi. Enfin, en relation avec le secteur industriel et commercial, il organise des journées de réflexions et d'échanges ouvertes autour de thèmes techniques précis. **Daniel Mons, président d'honneur du RUG.**

© Toutes les images de cette newsletter sont utilisées à simple but illustratif

Si vous souhaitez vous désabonner : [webmaster@rug-asso.fr](mailto:webmaster@rug-asso.fr)

